

رأي يكتبه محمد ولد

لمصلحة من تدق طبول الحرب في المنطقة؟

(١)

أضافه الى كل هذا بعد انهيار المزارعين لتعليق الحار بينهم، ثم انه والولايات المتحدة، قد شكلت رغبة لا تعوض لهم الحركة الاسرائيلية بتدبير حربية عسكرية طرف من الاطراف العربية لتفويضها الفعلي خلال لها ساعة معدت ويضعها على ايدى خلال سنة ادس.

ان هذا لا يستطيع ان يراهن على جنون حركة كيد وعلى تصرفات المستعبد الا ان للجنون ايضا افراده مكرية، ويب ودعها في الضرورة العامة لتكسب الرزية الصحيحة والكاملة للوقوف. واعتقد ان الظروف القبلية التي كانت تدفع الحكومات الاسرائيلية للحرب العسكرية والدبلوماسية كالية اليوم، لتراجع كافة الحرب.

وان كان شدد قد صدى طلبة حياه السياسية بشي، فان ذلك يقتضي بتصرفه ان استجاب الممارسين الجدد على ان راس سلم الحركه اسرائيل.

وفي هذا السياق صرح شدد ان فرع طبول الحرب في المنطقة يسي الى تحرير الممارسين الجدد في والديهم او تحريرهم على يد دول غير اسرائيل.

وان كان هذا هو المصدر فعلا من فرع طبول الحرب، فان قرحا ان ياتي مجازا سوليفيا تاحدا من القدم الى اسرائيل.

ان هذه الاحاد السوفيتي على الاغلب يهملون ما يدور في اسرائيل ويد من جعلهم طلبة في اوقات صعبة الحركة اليهودية من اسرائيل وبها، يوزعون على المرحبين اليهودية واليهودية ان نسبة عالية منهم لم تعد قسرا شيئا من ملاحدة السوفيتي.

ان المرحبين في هذه الحركة السوفيتي، اما الحرب فهي اذات، كذا العلاء السياسية لطبقات اليهود، وتجهيز الاموال لاجلهم، وتكون الصلوات الاسرائيلية.

في هذه الحركة السوفيتي، فان في جنون في الحركة الاسرائيلية ان يقوم على حل يراهن على الاحاد السوفيتي في اذن من يترك هذا الخلية وحل طلبة هذا الاحاد السوفيتي من تعريض المسؤول السوفيتي في

ان حكومة اسرائيل في السياسة من احسبها العسكرية الى تلبية الولايات المتحدة تاريخيا (لقد اعدت في ليلها) وحاربا (لقد جدد الحار) واستغلت (لقد فزرت الحار) الاستراتيجية مع اسرائيل.

وتدفع لواء الحركة الاسرائيلية من بعد طبول الحرب في المنطقة.

اولا نشر القويطة للسلطة على اوسع نطاق وكان الرئيس السوفيتي يده بالظن ان الحرب ياتي باله في الاحاد اذات وقد يكون هذا هو سبب القوية السياسية

الاحاد اذات وقد يكون هذا هو سبب القوية السياسية في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.

في المنطقة.



(١٩٠/٧/٢٨)

علام يجرى الصراع في حزب «العمل»؟

هناك ابعاد مختلفة لتفجير الصراع في حزب «العمل»

الآن، وعلى الرغم من الطابع الشخصي للصراع بين بيرس ورايين على الزعامة، فان هناك صراعا حول الموقف من القضية الفلسطينية، بين استراتيجية السلام واستراتيجية القوة. وعندما تحسم المنافسة بين بيرس ورايين يستمر بل ويتصاعد الصراع حول القضية الجوهرية

بقلم: موزون حلي

الصراع الدائر بين بيرس ورايين في حزب «العمل» ليس جديدا الا في مظهره، بل في جذوره. الصراع بين بيرس ورايين هو صراع بين طريقتين مختلفتين في النظر الى الصراع العربي الاسرائيلي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

بيرس ورايين هما وجهان لعملة واحدة. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي. كلاهما يمثلان التيار السائد في حزب «العمل» الذي هو التيار السلمي.

على الماشي

كل تاركسي، كل حقول وكل كرم... وانتم بخير..

ما ذا اختلفت اجراس الماشي آخر دقائق، مؤذنة بهد ما يسرور بالطلعة السياسية التي ما بعد طلبة في البلاد. فطير شعري السيف الحربي، يضيها المظليون على شواطئ البحر والي يبروت الاستجاب، مبركات المرحبه ان من صوم بعد عشرة شهر من الحرب والقتال، رحيل الاصابع، ان جودا الشايد لجودا الى طلاحهم في السنة الثالثة بغرس مطروحة وظلال متجددة. وهم كما استغرب عندما تطلق بعض الماشي في التناصير ومكده ترسلهم من مهمهم ليعبرين معملهم، تشهد وتصدعهم في داخلك.

البلاد بشكل اقل، ان لان الزعم صمدته ولا تشد بل لان حلة الماشي الى الحقل ليرة بعد، يركس حاشية الدليل لذي حكومتنا والرخيصة.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

في منتصف كل شهر نطعمنا دارا الاصابع، المركزية ان العالمة المخرطة المؤلفة من اربعة اطار - نحن لا نقول كالا فهي غير مخرطة - شعاع في الشعر الى (٢٧٠٠) حبيبات كي يضيها حيا مسدودا، كذا يضل ذلك العلم الذي عاكته حطب هذا الصعد، يينا عاكته لا يكا يينا نصف المبلغ وخدمة مع لرن او يينا.

